

Mayako Kubo

Schnee

für Frauenchor, Violoncello und Schlagwerk

Texte: Ulla Hahn, Mayako Kubo, Franz Werfel

(2018)

NM 11757



Verlag Neue Musik
Berlin

Schnee

1. Satz : Vogel im Winter"

Musik: Mayako Kubo
Text: Ulla Hahn

♩ = 64

Sopran 1
Sopran 2
Alt 1
Alt 2

nur der Einsatz mit Überdruck

kurz mit Überdruckgeräusch
ziemlich frei

Violoncello

10 bis 30 Sekunde. Die Dauer ist vom Instrument und vom Raum abhängig.
Reiben mit zwei Reibstäcke. Während des cresc. wechselt zum Metallstab
(Messer od. Rasierklinge)

ff *ff* *ppp*

Becken gr.

ppp

ff

ppp

ganz kurz kratzen

1. v.

Tam-tam

f

f

Kratzen wird als Vorschlag zu Becken interpretiert.

Vc. *mf* *ff* *pp* *f* *mf* *f* *f* *p*

Bk.kl.

Bk.gr.

T.-t. *p*

Vc. *fff* *p* *fff*

Bk.kl. *ppp* *f* *pp* *f* *fff*

Bk.gr. *pp* *f* *fff*

17

Vc. *ff* *p* *ff* *p* *f* *p* *mf* *f* *f*

kl. Tr. *mf* *p* *mf* *p* *f* *f*

Bk.kl. *f*

Bk.gr. *f*

T.-t. *f*

kratzen



21

S. 1

S. 2 *pp* M - -

A. 1 *pp* M - -

A. 2 *pp* M - -

Vc. *mp* *f* *ff* *pp* *f* *f* *ffpp* batt.

kl. Tr. *p* *f* *ff*

T.-t. *ff* Metallstab

25

S. 1 *mf*
Ü - ber dem Schnee - wo sich die

S. 2 *f > pp f > pp mp > pp pp < p > pp < p > pp < p >*
M(U) M(U) M(U) M(U) M

A. 1 *f > pp f > pp mp > pp pp < p > pp < p > pp < p >*
M(U) M(U) M(U) M(U) M

A. 2 *f > pp f > pp mp > pp pp < p > pp < p > pp < p >*
M(U) M(U) M(U) M(U) M

Vc. *pizz. arco pizz. arco*
fff f > pp mf mp > pp

T-t. *mp p*

bocca chiusa



31

S. 1
Dun- kel heit sam- melt Ü - ber dem Schnee - wo sich die Dun- kel heit

S. 2 *pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p >*

A. 1 *pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p >*

A. 2 *pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p > pp < p >*

37

S. 1 *f* sam - melt schreit er

S. 2 *pp* *p* *pp* *f* schreit er

A. 1 *pp* *p* *pp* *f* schreit er

A. 2 *pp* *p* *pp* *f* schreit er

Vc. *f* *ff* *f* *f*

R.Glk. *f*



rit. a tempo (MM 52)

40

S. 1 *f* und singt *mf* auf dem Zweig ei-nes kah-len Bau-mes *f* brennt er sein ein-ziges Lied -

S. 2 *f* und singt *mf* auf dem Zweig ei-nes kah-len Bau-mes *f* brennt er sein ein-ziges Lied -

A. 1 *f* und singt *mf* auf dem Zweig ei-nes kah-len Bau-mes *f* brennt er sein ein-ziges Lied -

A. 2 *f* und singt *mf* auf dem Zweig ei-nes kah-len Bau-mes *f* brennt er sein ein-ziges Lied -

Vc. *ff* *p* *mf* *sf* *sf* *mf*

Bk.kl. *sf* *sf*

R.Glk. *ff*

mit Reibstock kurz reiben

47 *mf* *f* *div.* 5

S. 1 auf dem Zweig ei - nes kah - len Bau mes brennt er sein ein - ziges Lied

S. 2 auf dem Zweig ei - nes kah - len Bau mes brennt er sein ein - ziges Lied - *pp* *p* *div.*

A. 1 auf dem Zweig ei - nes kah - len Bau mes brennt er sein ein - ziges Lied - *M* *pp* *p*

A. 2 auf dem Zweig ei - nes kah - len Bau mes brennt er sein ein - ziges Lied - *M* *pp* *p*

Vc. *pizz.* *arco* *M*

Bk.kl. *f* *f* *f*

R.Glk. *f*

55 *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *mp*

S. 1 Pa! Pa! M(O) - Pa! Pa! M(O) - - - Pa! M(O) -

S. 2 *pp* *p* *pp* *ff* *p* *ff* *pp* *p* *pp* *ff* *pp* *pp* *ff* *pp*

A. 1 *pp* *p* *pp* *ff* *p* *ff* *pp* *p* *pp* *ff* *pp*

A. 2 *pp* *p* *pp* *ff* *p* *ff* *pp* *p* *pp* *ff* *pp*

Vc. *pp* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

R.Glk. *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

scharf weich scharf weich scharf weich

60

S. 1 *pp* *p* *p*

S. 2 *p* *p* *p*

A. 1 *p* *p* *p*

A. 2 *p* *p* *p*

Vc.

R.Glk.



63

S. 1 *ff* *p* *p* *pp* *pp*

S. 2 *ff* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

A. 1 *ff* *pp* *p* *pp*

A. 2 *ff* *pp* *p* *p* *pp*

Vc.

R.Glk. *ff* *p*

scharf *weich*

rit.

Pa! M(O)

Po! M

Po! M

Po! M

M

Schnee

2. Satz : Der Schneefall I

Musik: Mayako Kubo
Text: Franz Werfel

$\text{♩} = 72$

ein großer Schnitt ↓

Sopran 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa - mes Fal - len des Schnees

Sopran 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa - mes Fal - len des Schnees

Alt 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa - mes Fal - len des Schnees

Alt 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa - mes Fal - len des Schnees

Violoncello *f* *gliss.* *mf*

Marimba $\text{♩} = 72$ *mp* *ff* *mf*

5

S. 1 *f* *gliss.* *mf*
Un - - - - end - li - ches Schlei - ern des Trei - ben -

S. 2 *f* *gliss.* *mf*
Un - - - - end - li - ches Schlei - ern des Trei - ben -

A. 1 *f* *gliss.* *mf*
Un - - - - end - li - ches Schlei - ern des Trei - ben

A. 2 *f* *gliss.* *mf*
Un - - - - end - li - ches Schlei - ern des Trei - ben

Vc. *f* *gliss.* *mf* *f*

Mar. *mp* *ff* *mf* *f*

2
9

S. 1
Wär doch mein Au - ge geis - tes - ge stählt, Ihm könn - te

S. 2
Wär doch mein Au - ge geis - tes - ge stählt, Ihm könn - te

A. 1
Wär doch mein Au - ge geis - tes - ge stählt, Ihm könn - te

A. 2
Wär doch mein Au - ge geis - tes - ge stählt, Ihm könn - te

Vc.
mp *f*

Mar.
mp *f* *mf* *f* *mf* *f*³

15

S. 1
ver bor - gen nicht blei - ben nicht blei - ben nicht, nicht, nicht, blei - ben, nicht, nicht, nicht, blei - ben,

S. 2
ver - bor - gen nicht blei - ben, nicht blei - ben, nicht, nicht, nicht, blei - ben, nicht, nicht, nicht, blei - ben,

A. 1
ver - bor - gen nicht, blei - ben nicht, blei - ben nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht,

A. 2
ver - bor - gen nicht, blei - ben nicht, blei - ben nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht,

Vc.
mp *f* *ff*

Mar.
mp *f* *ff*

20 *f* *ff* *gliss.* *gliss.* 3

S. 1 nicht, nicht, nicht, nicht, blei - ben. Daß je - de Flo - cke

S. 2 nicht, nicht, nicht, nicht, blei - ben. Daß je - de Flo - cke

A. 1 nicht, nicht, nicht, nicht - - Daß je - de Flo - cke

A. 2 nicht, nicht, nicht, nicht - - Daß je - de Flo - cke

Vc. *f* *ff* *f* *mf* *gliss.* *gliss.*

Mar. *f* *ff* *f* *p* *f* *mf* 3

23 *f* *gliss.* *gliss.* *f*

S. 1 des wei - Ben Ge - wehs Ge wußt ist, ge - wo - gen, ge -

S. 2 des wei - Ben Ge - wehs Ge wußt ist, ge - wo - gen, ge -

A. 1 des wei - Ben Ge - wehs Ge - wußt ist, ge - wo - gen, ge -

A. 2 des wei - Ben Ge - wehs Ge - wußt ist, ge - wo - gen, ge -

Vc. *f* *mf* *f* *gliss.* *gliss.*

Mar. *p* *f* *mf* *f*

30

S. 1 - zählt. Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

S. 2 - zählt. Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

A. 1 zählt. Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

A. 2 zählt. Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

Vc. *pp* *p*

Mar. *pp*

37

S. 1 Schnees Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

S. 2 Schnees Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

A. 1 Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

A. 2 Oh, lang - sa-mes Fal - len des Schnees

Vc. *pp* *ppp*

Mar. *pp*

43

S. 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - Flo - cken, die tan - zend sich drehn

S. 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - Flo - cken, die tan - zend sich drehn

A. 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - Flo - cken, die tan - zend sich drehn

A. 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - Flo - cken, die tan - zend sich drehn

Vc. *f* *gliss.* *ff* *mf*

Mar. *f* *ff* *mf*

47

S. 1 *f* *gliss.* *mf*
Ihr klein be-seel-ten Per-sön - lich-kei-ten

S. 2 *f* *gliss.* *mf*
Ihr klein be-seel-ten Per-sön - lich - kei-ten

A. 1 *f* *gliss.* *mf*
Ihr klein be-seel-ten Per- sön - lich - kei- ten

A. 2 *f* *gliss.* *mf*
Ihr klein be-seel-ten Per- sön - lich - kei- ten

Vc. *f* *gliss.* *ff* *mf* *f*

Mar. *p* *ff* *mf* *f*

51

S. 1 Ver-tra-gen von Schwe - re, Leich-te und Wind, - - In eu-rem

S. 2 Ver-tra-gen von Schwe - re, Leich-te und Wind, - In eu-rem

A. 1 Ver-tra-gen von Schwe - re, Leich-te und Wind, - In eu-rem

A. 2 Ver-tra-gen von Schwe - re, Leich-te und Wind, - In eu-rem

Vc. *mf* *f*

Mar. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*³

57

S. 1 Kom-men und Gehn Kom men_ und Gehn Kom-men Gehn Kom-men Gehn_

S. 2 Kom - men und Gehn Kom men_ und Gehn Kom-men Gehn Kom-men Gehn Kom-men

A. 1 Kom - men und Gehn Kom men Gehn Kom-men Gehn Kom-men Gehn Kom-men

A. 2 Kom - men und Gehn Kom men Gehn Kom-men Gehn Kom-men Gehn Kom-men

Vc.

Mar. ³

63 7

S. 1
Seh ich die Schick-sa-le nie der - glei - ten,

S. 2
Gehn - Seh ich die Schick-sa - le nie - der - glei - ten,

A. 1
Gehn - Seh ich die Schick-sa - le nie der - glei - ten,

A. 2
Gehn - Seh ich die Schick-sa - le nie der - glei - ten,

Vc.
ff *sf* > *p* < *mf*

Mar.
ff *mf* *mp*

69

S. 1
Die ihr _____ be-ginnt, voll-en-det, be-ginnt, be-ginnt,

S. 2
Die ihr _____ be-ginnt, voll-en-det, voll-en-det, voll-en

A. 1
Die ihr _____ be-ginnt, voll-en-det, voll-en-det, voll-en-det, voll-en

A. 2
Die ihr _____ be-ginnt, voll-en-det, voll-en-det, voll-en-det, voll-en

Vc.
gliss. *mf* *mp*

Mar.
gliss. *mf* *mp*
so hoch wie möglich

76

S. 1
be- ginnt. be- ginnt. oh lang - sa-mes Fal - len des

S. 2
det, voll-en-det, be- ginnt. Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees. Oh

A. 1
det, voll-en-det, be- ginnt. *p* Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees. lang - sa-mes

A. 2
det, voll-en-det, be- ginnt. *p* Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees. lang - sa-mes

Vc.
pizz. *pp*

Mar.
kl. Tr. *pp*

83

S. 1
Schnees. lang - sa-mes Fal - len des Schnees.

S. 2
lang - sa-mes Fal - len des Schnees. *p* Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees.

A. 1
Fal - len des Schnees. Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees.

A. 2
Fal - len des Schnees. Oh lang - sa-mes Fal - len des Schnees.

Vc.

S. D.

90

S. 1 *pp* lautlos ohne Tonhöhe
Schnees. Schnees. Schnees. Schnees_____

S. 2 *pp* lautlos ohne Tonhöhe
Schnees. Schnees. Schnees. Schnees_____

A. 1 *pp* lautlos ohne Tonhöhe
Schnees. Schnees. Schnees. Schnees. Schnees_____

A. 2 *pp* lautlos ohne Tonhöhe
Schnees. Schnees. Schnees. Schnees. Schnees_____

Vc.

S. D.

99

A. 2

Vc. *mp*

S. D. *mp*

106

Vc. *ppp*

S. D. *ppp*

Schnee

3. Satz: In den Bergen

Text: Aus Narayama-Bushiko von Shichiro Fukayawa
frei gedichtet von Mayako Kubo

(Die Chorsängerinnen laufen langsam, ad lib. dabei machen sie das Schleifgeräusch mit den Notenpapier oder mit dem Kleider oder mit den Füßen.
Sie sind zu dem bestimmt Platz angekommen und bereit zu singen.)

S1 kommt plötzlich aus der Gruppe heraus. Dann sollen Vc. und Schlagzeug aufhören zu spielen.)

S1 spricht: "Sieh! Mutter, Schnee!" Dann fängt an zu singen:.....

A $\text{♩} = 58$
kräftig
gliss.
zärtlich

Solo S. 1
Sieh - Mut ter - Schnee - im mer_ wie - der_ sa - a-a-a - a-ag-test du -

Solo S. 2
Wenn

Bass Drum $\text{♩} = 58$
A

Tom-toms



SS.1
- - - Mut - ter_ es ist so_

SS.2
ich_ zum Berg_ ge - he_ wird es schnei-en_ wird es schnei en_



SS.1
wie es, wie es dein Wu-u-u - unsch war - - - *ppp*

SS.2
Wenn_ ich_ zum Berg ge_ he wird es schnei en_

Tom-t.

B

Plötzlich Atmosphärewechsel

19 ♩ = 88

SS.1

SS.2

S.1 *marcato pp mp pp*
 Wenn wir die Alten ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Alten

S.2 *marcato pp mp pp*
 Wenn wir die Alten_ ins Ge bir - ge brin - gen, Wenn wir die Alten_ ins Ge bir

A.1 *marcato pp mp pp*
 Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge

A.2 *marcato pp mp pp*
 ♩ = 88
 Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins

Tom-t. *ppp*



26

S.1 *mf pp f*
 ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Alten_ ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir

S.2 *mf pp f*
 - ge brin - gen, Wenn wir die Alten_ ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die

A.1 *mf pp f*
 brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins

A.2 *mf pp f*
 Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen,

Tom-t.

32 *ff*

S. 1 die Alten ins Ge - bir - ge brin - gen, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof

S. 2 Alten_ ins Ge - bir - ge brin - gen, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück

A. 1 Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen, Kom - men die Kreb - se

A. 2 Wenn wir die Al - ten ins Ge - bir - ge brin - gen, Wenn wir die Al - ten ins Ge bir - ge

Tom-t. *ff*

39 *mf*

S. 1 zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men die Kreb -

S. 2 Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück Kom - men die Kreb - se

A. 1 nachts in den Hof zu - rück Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men

A. 2 brin - gen, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts

Tom-t. *mf*

46 *mp*

S. 1 se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück,

S. 2 nachts in der Hof zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts in der Hof zu - rück,

A. 1 die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück,

A. 2 in den Hof zu - rück, Kom - men die Kreb - se nachts in den Hof zu - rück, Kom - men die

Tom-t. *p*

53

S. 1
W W D T S Rrrrr G P G K D K S Ts D F R K

S. 2
W W D T S Rrrrr G P G K D K S Ts D F R K

A. 1
p Kom-men die Kreb-se nachts in den Hof zu-rück, *pp* Kom men die Kreb-se nachts in den W W D

A. 2
Kreb-se nachts in den Hof zu-rück, *pp* Kom-men die Kreb-se nachts in den Hof zu-rück, W W D

Tom-t.
pp



61

S. 1
W W D T S Rrrrr G P S K D K S Ts D F Rr K W W D T S Rrrrr__ G P G

S. 2
W W D T S Rrrrr G P S K D K S Ts D F Rr K W W D T S Rrrrr__ G P G

A. 1
T S Rrrrr G P S K D K S Ts D F Rr K W W D T S Rrrrr__ G P G K

A. 2
T S Rrrrr G P S K D K S Ts D F Rr K W W D T S Rrrrr__ G P G K

Tom-t.

72

SS.1 *f* *mp* Mut-ter — Es schneit

SS.2 *f* *mp* Mut-ter — Es schneit

S. 1 *espr. mp* Auch wenn es noch so

S. 2 *espr. mp* Auch wenn es noch so

A. 1 *espr. mp* Auch wenn es noch so

A. 2 *espr. mp* Auch wenn es noch so

R K W W W W D T S Rrrrr G P G K

Vc. *mp* Marimba

Tom-t. *mp*

SS.1 *mf* Mut-ter Mut ter Ist es dir

SS.2 *f* Mut-ter Mut ter

S. 1 kalt ist, Auf dei-nen Weg

S. 2 kalt ist, Auf dei-nen Weg

A. 1 kalt ist, Auf dei -nen Weg

A. 2 kalt ist, Auf dei -nen Weg

Vc. *f* *mp*

Mar. *f* *mp* *mp*

84 Sprechgesang

SS.1 nicht kalt nicht kalt Ist es dir nicht kalt Ist es

SS.2 frierst du nicht? Frierst du

S. 1 ins Ge - bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen, da - heim las - sen

S.2 ins Ge - bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen, da - heim las - sen

A.1 ins Ge - bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen, da - heim las - sen

A.2 ins Ge - bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen, da - heim las - sen

Vc.

Mar.

88

SS.1 dir nicht kalt Mut - ter, Mut - ter Ist es dir nicht kalt

SS.2 nicht - - - Mut - ter, Mut - ter, Frierst du

S. 1 den Man - tel da - heim las - sen. Ist es dir nicht kalt

S.2 den Man - tel da - heim las - sen. Ist es dir nicht kalt

A.1 den Man - tel da - heim las - sen. Frierst du

A.2 den Man - tel da - heim las - sen. Frierst du

Vc.

Mar.

SS.1 Ist es dir nicht kalt Ist es dir nicht kalt Mut ter, Ist es dir nicht kalt

SS.2 nicht Frierst du nicht Mut-ter, Mut ter, — Ist es dir nicht kalt

S.1 Frierst du nicht

S.2 Frierst du nicht

A.1 nicht Ist es dir nicht kalt Ist es dir nicht kalt

A.2 nicht Ist es dir nicht kalt Ist es dir nicht kalt

Vc. *p* *mf* *f*

Mar. *mf* *f*

SS.1 Frierst du nicht

SS.2 Frierst du nicht

S.1 Frierst du nicht

S.2 Frierst du nicht

A.1 Frierst du nicht

A.2 Frierst du nicht

Vc.

Mar.

Gui Guiro *p*

gr. Tr. gr. Trommel *p*

8 *100* *ppp* **D** ♩ = 56

SS.1

SS.2 *ppp* *mf* ziemlich frei
Mut ter_____ Du hast Glück_____

S.1 *ppp*

S.2 *ppp*

A.1 *ppp*

A.2 *ppp*

Vc. **D** ♩ = 56

Gui

gr.Tr.

==

106 *mp* *p* *f* *mf* Wenn

SS.1

SS.2 *mp* *p* *f* *mf* Wenn
Es schneit, Es schneit, es schneit, es schneit Mut-ter Denn_____ du_____ bist_ im Berg_____

==

111 *p* *mf* Wenn ich_

SS.1
ich zum Berg ge - he_____ wird es__ schnei- en. Wenn ich_

SS.2 *p* *mf*
Mut - ter_____ du hast - Recht, Es schneit,

E ♩ = 90

116

SS.1 *zum Berg ge - he - wird es schnei - en.*

SS.2 *es schneit, es schneit, es schneit - en.*

S.1 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

S.2 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

A.1 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

A.2 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

Vc. *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

Mar. *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len,*

E ♩ = 90



123

SS.1

SS.2

S.1 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len, las-sen wir sie nicht hin-ein, las-sen wir sie*

S.2 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len, las-sen wir sie nicht hin-ein, las-sen wir sie*

A.1 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len, las-sen wir sie nicht hin-ein, las-sen wir sie*

A.2 *Wenn die Krieb-se ins Haus krie-chen wol-len, las-sen wir sie nicht hin-ein, las-sen wir sie*

Vc.

Mar.

132

S. 1
 — nicht hin - ein, Kreb - se sind kei - ne Vö - gel sie wei - nen nicht, sie, sie,

S. 2
 — nicht hin - ein, Kreb - se sind kei - ne Vö - gel sie wei - nen nicht, sie, sie,

A. 1
 — nicht hin - ein, Kreb - se sind kei - ne Vö - gel sie wei - nen nicht, sie, sie,

A. 2
 — nicht hin - ein, Kreb - se sind kei - ne Vö - gel sie wei - nen nicht, sie, sie,

Vc.

Mar.



141

S. 1
 wei - nen nicht — in der Nacht, in der Nacht, in der Nacht.

S. 2
 wei - nen nicht — in der Nacht, in der Nacht, in der Nacht.

A. 1
 wei - nen nicht — in der Nacht, in der Nacht, in der Nacht.

A. 2
 wei - nen nicht — in der Nacht, in der Nacht, in der Nacht.

Vc.

Mar.

Gui

f

F ♩ = 52

152

SS.1

SS.2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Vc.

Gui

Wo___ sind die Ra - ben?

ff *f* *ff* *pp* *ff*

accel.

157

SS.1

SS.2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Vc.

Mar.

Gui

Wenn es schneit

Wo___ sind die Ra - - - ben?

Wo___ sind die Ra - - - ben?

Wo___ sind die Ra - - - ben?

Wo___ sind die Ra - - - ben?

Wo___ sind die Ra - - - ben?

Wo___ sind die Ra - - - ben?

pp *pp* *pp* *pp* *pp*

mp *pp* *f* *mp* *f*

mp

G ♩ = 64

160

SS.1 kom - men die Ra -

SS.2

S.1 *mf* Wenn es schneit, wenn es schneit, Die Ra - ben kom-men nicht,

S.2 *mf* Wenn es schneit, wenn es schneit, Die Ra - ben kom-men nicht,

A.1 *mf* Wenn es schneit, wenn es schneit, Die Ra - ben kom-men nicht,

A.2 *mf* Wenn es schneit, wenn es schneit, Die Ra - ben kom-men nicht,

Vc. **G** ♩ = 64 *saltando*

Mar. *mp*

mf



162

SS.1 - ben nicht.

SS.2 Wo sind die Ra - - - ben =

S.1 Die Ra - ben kom-men nicht, Wenn es schneit, wenn es schneit,

S.2 Die Ra - ben kom-men nicht, Wenn es schneit, wenn es schneit,

A.1 Die Ra - ben kom-men nicht, Wenn es schneit, wenn es schneit,

A.2 Die Ra - ben kom-men nicht, Wenn es schneit, wenn es schneit,

Vc.

Mar.

164

SS.1 Wenn es schneit, kom - men sie

SS.2

S.1 Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht,

S.2 Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht,

A.1 Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht,

A.2 Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht, Die Ra - ben kom-men nicht,

Vc.

Mar.

166

[H] $\text{♩} = 54$ poco lento $\text{♩} = 66$

SS.1 nicht! Es schneit,

SS.2 Mut - ter_ Du hast Glück! - - - Es schneit,

S.1 Es schneit,

S.2 Es schneit,

A.1 Es schneit,

A.2 Es schneit,

Vc. $\text{♩} = 54$ espr. $\text{♩} = 66$

Mar. $f > pp$ ff p

14

171

$\text{♩} = 50$

f

SS.1 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - - ter

SS.2 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - ter...

S.1 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - ter

S.2 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - ter

A.1 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - ter

A.2 Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Es schneit, Mut - ter

Vc. *p*

f

$\text{♩} = 50$

175

$\text{♩} = 66$

SS.1

lang Wenn ich

SS.2 Denn du bist im Berg.

S.1

S.2

A.1

Vc. *ff* *pp* *f* $\text{♩} = 66$ *espr. molto* *p*

Mar. *p* saltando

178

SS.1 zum Berg ge_____ he, wird es schnei - en.

SS.2

S. 1 Auch

S.2 Auch

A.1 Auch

A.2 Auch

Vc. *f* *mf* *mp* *p*

Mar. *f* *pp*

181 $\text{♩} = 72$

SS.1

SS.2

S. 1 wenn es noch so kalt ist, auf dei - nem_Weg ins Ge - bir - ge den Man - tel da - heim

S.2 wenn es noch so kalt ist, auf dei - nem_Weg ins Ge - bir - ge mußt du den Man - tel da - heim

A.1 wenn es noch so kalt ist, auf dei - nem_Weg ins Ge - bir - ge mußt du den Man - tel da - heim

A.2 wenn es noch so kalt ist, auf dei - nem_Weg ins Ge - bir - ge mußt du den Man - tel da - heim

Mar. $\text{♩} = 72$

187

SS.1 Mut - ter Mut - ter Mut - ter, du hast

SS.2 Mut - ter, Mut - ter, Mut - ter, du hast Glück

S.1 las-sen, Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei- nem Weg ins Ge - bir - ge den

S.2 las-sen, Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei- nem Weg ins Ge - bir - ge muß du den

A.1 las-sen, Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei- nem Weg ins Ge - bir - ge muß du den

A.2 las-sen, Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei- nem Weg ins Ge - bir - ge muß du den



193

K $\text{♩} = 100$ *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen)

SS.1 Glück Ist es dir nicht kalt? Frierst du

SS.2 *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen) Ist es dir nicht kalt? Frierst du

S.1 *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen) Man - tel da heim las-sen, Ist es dir nicht kalt? Frierst du nicht?

S.2 *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen) Man - tel da heim las-sen, Ist es dir nicht kalt? Frierst du nicht?

A.1 *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen) Man - tel da - heim las - sen, Ist es dir nicht kalt? Frierst du nicht?

A.2 *marcato* Sprechgesang (mehr sprchen) Man - tel da - heim las - sen, Ist es dir nicht kalt? Frierst du nicht!

K $\text{♩} = 100$

Vc.

Mar. *ff*

197 marcato Sprechgesang (mehr sprechen)

SS.1 nicht? Mut-ter___ Ist es dir nicht Sprechgesang (mehr sprechen)

SS.2 nicht? Mut-ter___ Ist es dir nicht Sprechgesang (mehr sprechen)

S.1 ord. Mut-ter___ Mut-ter___ Ist es dir nicht kalt? Sprechgesang (mehr sprechen)

S.2 ord. Mut-ter___ Mut-ter___ Ist es dir nicht kalt? Sprechgesang (mehr sprechen)

A.1 ord. Mut-ter___ Mut-ter___ Ist es dir nicht kalt? Sprechgesang (mehr sprechen)

A.2 ord. Mut-ter___ Mut-ter___ Ist es dir nicht kalt? Sprechgesang (mehr sprechen)

Vc. *f*

Mar. *f*

200 L ein großer Walser, la valse grotesque

SS.1 kalt? Frierst___ du nicht? Mut - - - ter, ist es

SS.2 kalt? Frierst___ du nicht? Mut - - - ter, ist es

S.1 *poco pesante* Frierst du___ nicht? Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins

S.2 *poco pesante* Frierst du___ nicht? Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins

A.1 *poco pesante* Frierst du___ nicht? Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins

A.2 *poco pesante* Frierst du___ nicht? Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins

Vc. *fff*

Mar. *fff*

gr. Tr. *ff*

18 ²⁰⁵

SS.1 dir nicht kalt? Mut - ter, frierst du nicht? Mut

SS.2 dir nicht kalt? Mut - ter, frierst du nicht? Mut

S.1 Ge-bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen!

S.2 Ge-bir - ge muß du den Man - tel da - heim las - sen!

A.1 Ge-bir - ge muß du den Man tel da - heim las - sen!

A.2 Ge-bir - ge muß du den Man tel da - heim las - sen!

Vc.

Mar.

gr. Tr.

f *ff* *mf*

211

SS.1 - - ter, ist es dir nicht kalt? Mut - ter, frierst du nicht?

SS.2 - - ter, ist es dir nicht kalt? Mut - ter, frierst du nicht?

S.1 Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins Ge-bir-ge muß du den Man - tel da - heim

S.2 Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins Ge-bir-ge muß du den Man - tel da heim

A.1 Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins Ge-bir-ge muß du den Man - tel da heim

A.2 Auch wenn es noch so kalt ist, auf dei-nem Weg ins Ge-bir-ge muß du den Man - tel da heim

Vc.

Mar.

gr. Tr.

219 M

SS.1 Mut - ter

SS.2 Mut - - - ter, Mut - ter,

S. 1 las-sen! Wenn ich zum Berg ge - he wird es schnei-en Wenn

S.2 las-sen! Wenn ich zum Berg ge - he wird es schnei-en Wenn

A.1 las-sen! Wenn ich zum Berg ge - he wird es schnei-en Wenn

A.2 las-sen! M Wenn ich zum Berg ge - he wird es schnei-en Wenn

Vc.

gr. Tr.

ff f

227

SS.1 Mut - ter, Mut - ter, Mut - ter - - -

SS.2 Mut -ter, Mut -ter, Mut - ter - - -

S. 1 ich zum Berg ge - he wird es schnei - en, Es wird schnei - en. Es wird

S.2 ich zum Berg ge - he wird es schnei - en Es wird schnei - en. Es wird

A.1 ich zum Berg ge - he wird es schnei - en Es wird schnei - en. Es wird

A.2 ich zum Berg ge - he wird es schnei - en Es wird schnei - en. Es wird

Vc.

gr. Tr.

235

N

SS.1 - Mut ter Mut ter

SS.2 - Wenn ich

S.1 - schnei - en. Mut ter_ Mut ter_ Mut ter_ Mut ter_ Mut ter Mut ter

S.2 - schnei - en. Es wird schnei-en, Es wird schnei - en, Es wird schnei-en, Wenn die Kreb-se ins Haus

A.1 - schnei - en. Mut ter_ Mut ter_ Mut ter_ Mut ter_ Mut ter Mut ter

A.2 - schnei - en. Es wird schnei-en, Es wird schnei - en, Es wird schnei-en, Wenn die Kreb-se ins Haus

Vc. - *N*

B. D. - Tam-tam

gr. Tr. - To T.-t.

242

O

SS.1 - ist es dir nicht kalt? Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter ist es dir nicht

SS.2 - zum Berg ge - he, wird es schnei - en, wird es schnei-en, schnei -

S.1 - Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter

S.2 - krie-chen wol-len, las-sen wir sie_nicht hin-ein, las-sen wir sie_nicht hin ein, Kreb-se sind

A.1 - Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter Mut ter

A.2 - krie-chen wol-len, las-sen wir sie_nicht hin-ein, las-sen wir sie_nicht hin ein, Kreb-se sind

Vc. - *O*

T.-t. - *ff mf*

Zwischenspiel

22 270 P $\text{♩} = 54$

SS.1

SS.2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

Vc. *agressiv* P $\text{♩} = 54$
ffff *ffff > p < fff* *ffff* *pp*

Mar. *mit harten Schlägeln*
fff *p*

T.-t. *ffff*

282

Vc. *mf* *ff* *pp* *f* *mp* *ff*

Mar. *mf* *fff* *p* *pp* *f* *mf*

286

Vc. *fff* *mp* *f*

Mar. *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p* *pp*

gliss.

289

Vc. *ff* *fff* *pizz.* *gliss.* *gliss.*

Mar. *fff* *fff* *fff*



292

Vc. *gliss.*

Mar. *fff*



293

Vc. *arco* *ff* *3* *3* *6* *3*

Mar. *3*



295

Vc. *fff*

Mar. *fff*



eventuell kommen die Metal-Geräusch vom Chor

297

Vc. *fff* *pp* *mf* *p* *mp* *pp*

Mar.

Schnee

4. Satz: Der Schneefall II

Text: Franz Werfel

♩ = 50

Soprano Solo 1

Soprano Solo 2

Soprano 1

Soprano 2

Alt 1

Alt 2

Violoncello

Röhrenglocken

♩ = 50



6

mp
legato molto

S. 1
Die ei-ne fällt, Die ei-ne fällt, Die ei-ne fällt, und weich, wol-lig und weich

mp
legato molto

S. 2
Die ei-ne fällt, Die ei-ne fällt, Die ei-ne fällt, und weich, wol-lig und weich

mp

A. 1
Die ei - ne fällt, Die ei - ne fällt, wol - lig und weich wol-lig und weich

mp

A. 2
Die ei - ne fällt, Die ei - ne fällt, wol - lig und weich wol-lig und weich

Vc.
mp *mf*

Vib.
mf

R. Glk.
zu Vibr.
mf

13

a tempo
a tempo

S. 1
wol-lig und weich Die an-dre voll Die an-dre voll voll Trotz voll Trotz und

S. 2
wol-lig und weich Die an-dre voll Die an-dre voll voll Trotz voll Trotz und

A. 1
wol-lig und weich Die an -dre voll Die an-dre voll Trotz voll Trotz und

A. 2
wol-lig und weich Die an -dre voll Die an-dre voll Trotz voll Trotz und

Vc.
f mp f mf

Vib.



20

S. 1
Kris - tal - len. Die drit - te Die _____ drit

S. 2
Kris - tal - len. Die - drit - te Die _____ drit

A. 1
Kris - tal - len. Die _____ drit - te Die - drit - te

A. 2
Kris - tal - len. Die _____ drit - te Die drit

Vc.

Vib.
mf

26

S. 1
te von Wi-der - stän - den von Wi - der - stän - den ge - - ballt. _____

S. 2
te von Wi-der - stän - den, von Wi - der - stän - den ge - - ballt. _____

A. 1
von Wi-der - stän - den, von Wi - der - stän - den ge - ballt. _____

A. 2
te von Wi-der - stän - den, von Wi - der - stän - den ge - ballt. _____

Vc.

Vib.



30

S. 1
— Doch löst sich mor - gen das blei - che

S. 2
— Doch löst sich mor - gen das blei - che

A. 1
— Doch löst sich mor - gen das blei - che

A. 2
— Doch löst sich mor - gen das blei - che

Vc.
_____ *f* *mp* *f*

Vib.
_____ *f* *f*

R. Glk.

4

36

S. 1 Reich, So stirbt nicht So stirbt nicht ei ne von al len, Und die rein - sten

S. 2 Reich, So stirbt nicht So stirbt nicht ei ne von al len, Und die rein - sten

A. 1 Reich, So stirbt nicht So stirbt nicht ei -ne von al - len, Und die rein - sten

A. 2 Reich, So stirbt nicht So stirbt nicht ei -ne von al - len, Und die rein - sten

Vc.

R. Glk.



43

rit.

S. 1 tau - en zur Trop - fen - ge stalt.

S. 2 tau - en zur Trop - fen - ge stalt.

A. 1 tau - en zur Trop - fen - ge - stalt.

A. 2 tau - en zur Trop - fen - ge - stalt.

Vc. pizz. 3 3 3 3 3 3 3

rit. Marimba

R. Glk.

ein großes Schnitt

47 $\text{♩} = 72$

S. 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa-mer Schnee - fall der Welt

S. 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa-mer Schnee - fall der Welt

A. 1 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa-mer Schnee - fall der Welt

A. 2 *f* *gliss.* *mf*
Oh - - - - lang - sa-mer Schnee - fall der Welt

Vc. *arco* *gliss.* *mf*

Mar. *ff* *Coda* $\text{♩} = 72$ *mf*



51 *f* *gliss.* *mf*
Der - - - - Ge - schlech - ter dicht schlei-ern des Trei - ben -

S. 2 *f* *gliss.* *mf*
Ge-schlech - ter dicht schlei-ern des Trei ben ben -

A. 1 *f* *gliss.* *mf*
Ge-schlech - ter dicht schlei-ern des Trei - ben

A. 2 *f* *gliss.* *mf*
Ge-schlech - ter dicht schlei-ern des Trei - ben

Vc. *ff* *gliss.* *mf* *f*

Mar. *ff* *mf* *f*

55

S. 1
Es stirbt und schwin - det kein ein - ziges Los.

S. 2
Es stirbt und schwin - det kein ein - ziges Los.

A. 1
Es stirbt und schwin - det kein ein - ziges Los.

A. 2
Es stirbt und schwin - det kein ein - ziges Los.

Vc.
f *mp* *f*

Mar.
f *mp* *f*



60

S. Solo
Wir -

S. Solo
Wir schmel

S. 1
Wir schmel - zen, wir blei - ben, Wir schmel - zen, wir schmel - zen,

S. 2
Wir schmel - zen, A - ber wir blei - ben, wir schmel - zen, wir schmel - zen,

A. 1
Wir schmel - zen, wir blei - ben, wir schmel - zen, wir schmel - zen,

A. 2
Wir schmel - zen, wir blei - ben, wir schmel - zen, wir schmel - zen,

Vc.

Mar.
3 3 3 3

66

S. Solo
schmel-zen. Wir schmel zen. A - ber__ wir blei - ben!

S. Solo
__ zen. Wir schmel zen. A - ber wir blei - ben!

S. 1
a - ber wir blei - ben a - ber wir blei - ben a - ber, a - ber wir blei - ben.

S. 2
a - ber wir blei - ben a - ber wir blei - ben a - ber, a - ber wir blei - ben.

A. 1
a - ber wir blei - ben a - ber wir blei - ben a - ber, a - ber wir blei - ben.

A. 2
a - ber wir blei - ben a - ber wir blei - ben a - ber, a - ber wir blei - ben.

Vc.
mp *f* *mp* *ff* *f* *ff*

Mar.
mp *f* *mp* *ff* *f* *3* *ff*

74

S. Solo
a - ber, a - ber, a - ber,

S. Solo
a - ber, a - ber, a - ber,

S. 1
a - ber, a - ber wir blei - ben.

S. 2
a - ber, a - ber wir blei - ben.

A. 1
a - ber, a - ber wir blei - ben.

A. 2
a - ber, a - ber wir blei - ben.

Vc.
f *ff* *f*

Mar.
f *ff* *f*

76 *f* *ff* *f* *ff*

S. Solo *f* *ff* *f* *ff*

S. Solo *f* *ff* *f* *ff*

S. 1 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

S. 2 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

A. 1 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

A. 2 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Mar. *f* *ff*

a - ber, a - ber, a - ber, wir
a - ber, a - ber, a - ber, wir
a - ber, a - ber a - ber, a - ber a - ber, a - ber
a - ber, a - ber a - ber, a - ber a - ber, a - ber
a - ber, a - ber a - ber, a - ber a - ber, a - ber
a - ber, a - ber a - ber, a - ber a - ber, a - ber
a - ber, a - ber a - ber, a - ber a - ber, a - ber

77 *p*

S. Solo *p*
blei - - - - - ben - - -

S. Solo *p*
blei - - - - - ben - - -

S. 1 *mf* port. molto
Wenn - - - - - uns Trop - fen der Tod,

S. 2 *mf* port. molto
Wenn - - - - - uns Trop - fen der Tod,

A. 1 *mf*
Wenn - - - - - uns Trop - fen der Tod,

A. 2 *mf*
Wenn - - - - - uns Trop - fen der Tod,

Vc. *f* *gliss.* *gliss.* *mf*

Vib.

Mar. *f* *mf*

79

S. Solo

S. Solo

S. 1
als Tau - - wind be - stellt _____ Heim sucht und heim - sam - melt zum _____

S. 2
als Tau - - wind be - stellt _____ Heim - sucht und heim - sam - melt zum _____

A. 1
als Tau - - wind be - stellt _____ Heim - sucht und heim - sam - melt zum _____

A. 2
als Tau - - wind be - stellt _____ Heim - sucht und heim - sam - melt zum _____

Vc.
f *gliss.* *mf* *f*

Mar.
f *mf* *f*

86

S. 1
Schoß. _____ Oh,

S. 2
Schoß. _____ Oh,

A. 1
Schoß. _____ Oh, lang - sa - mer Schnee - fällt der Welt. _____

A. 2
Schoß. _____ Oh, lang - sa - mer Schnee - fällt der Welt. _____

Vc.
p

Mar.
pp

93

S. 1 *pp*
lang - sa-mer Schnee-fall der Welt,___ Oh, lang - sa-mer Schnee-fall der Welt,___ Oh, lang - sa-mer

S. 2 *pp*
lang - sa-mer Schnee-fall der Welt,___ Oh, lang - sa-mer Schnee-fall der Welt,___ Oh, lang - sa-mer

A. 1 *pp*
Oh, lang - sa-mer Schnee- fall der Welt. ___ Oh, lang - sa-mer

A. 2 *pp*
Oh, lang - sa-mer Schnee- fall der Welt. ___ Oh, lang - sa-mer

Vc.

Mar. *pp*



100

S. 1 lautlos *pppp* singen, so leise wie möglich
Schnee-fall der Welt,___ Schnee Schnee Schnee

S. 2 lautlos *pppp* singen, so leise wie möglich
Schnee-fall der Welt,___ Schnee lautlos Schnee Schnee

A. 1 lautlos *pppp* singen, so leise wie möglich
Schnee-fall der Welt,___ Schnee Schnee Schnee

A. 2 lautlos *pppp* singen, so leise wie möglich
Schnee-fall der Welt,___ Schnee Schnee Schnee

Vc.

Mar.